



ATTO DIRIGENZIALE

Codifica adempimenti L.R. 15/08 (trasparenza)	
Ufficio istruttore	Sezione Economia della Cultura
Tipo materia	POC Programma Operativo Complementare
Materia	POC 2021/2027
Sotto Materia	Area tematica 06-Linea di intervento 06.02
Riservato	NO
Pubblicazione integrale	SI
Obblighi D.Lgs 33/2013	NO
Tipologia	Approvazione
Adempimenti di inventariazione	NO

N. 00022 del 26/02/2026 del Registro delle Determinazioni della UOR 171

Codice CIFRA (Identificativo Proposta): 171/DIR/2026/00024

OGGETTO: Accordo per la Coesione - POC 2021-27 - Linea d'Intervento 6.2 Attività culturali "Sostegno alle produzioni culturali delle ICC e altre organizzazioni culturali". Spettacolo dal vivo - Esecuzione DGR n. 1502 del 14/10/2025. Determinazione Dirigenziale n. 00353 del 31/10/2025 - Avviso pubblico con procedura valutativa a sportello per il sostegno alle attività di Spettacolo dal vivo - Triennio 2025-2027. Approvazione esiti ammissibilità formale del secondo e ultimo gruppo di candidature e risultanze istruttorie delle osservazioni relative agli esiti di ammissibilità formale del primo gruppo di candidature. Proroga del termine di presentazione del programma annuale 2026.



Il giorno 26/02/2026,

Visti:

- gli articoli 4 e 5 della L.R. n. 7/97 e s. m.;
- la Deliberazione di Giunta regionale n. 3261 del 28.07.98;
- gli artt. 4 e 16 del D.Lgs. 165/01;
- l'art. 32 della Legge 18.6.2009 n. 69 che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- l'art. 18 del D.lgs 196/03 "Codice in materia di protezione dei dati personali" in merito ai principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;
- gli artt. 20 e 21 del Codice dell'Amministrazione Digitale (CAD), di cui al D.Lgs. n. 82/2005, come modificato dal d.lgs 13 dicembre 2017 n. 217;
- il Regolamento UE n. 679/2016 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva europea 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati), e il successivo D. Lgs. n. 101/2018 recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016";
- la Deliberazione di Giunta regionale n. 1974 del 7 dicembre 2020 e il correlato D.P.G.R. n. 22 del 22/01/2021, con cui la Giunta regionale ha adottato il modello organizzativo denominato "MAIA 2";
- il DPGR n. 263 del 10.08.2021 e ss.mm.ii. di attuazione della DGR n. 1289/2021 ovvero di definizione delle Sezioni e delle relative funzioni;
- la Deliberazione di Giunta regionale n. 1751 del 5/11/2021 e relativi allegati, con cui è stata ridefinita la numerazione dei Centri di Responsabilità Amministrativa.
- la Deliberazione di Giunta regionale n. 1734 del 28/10/2021 "Decreto del Presidente della Giunta regionale 22 gennaio 2021, n. 22 'Modello Organizzativo Maia 2.0'. Atto di indirizzo al Direttore del Dipartimento Personale ed Organizzazione per la ulteriore proroga degli incarichi di direzione in essere dei Servizi delle strutture della Giunta regionale";
- la Deliberazione di Giunta regionale n. 1466 del 15 settembre 2021, recante l'approvazione della Strategia regionale per la parità di genere, denominata "Agenda di Genere";



- la Deliberazione di Giunta regionale del 26 settembre 2024 n. 1295 concernente “Valutazione di Impatto di Genere (VIG). Approvazione indirizzi metodologico-operativi e avvio fase strutturale”;
- la Deliberazione di Giunta regionale del 21 dicembre 2023 n. 1943 di conferimento, con decorrenza dal 02.01.2024, dell’incarico di direzione della Sezione Economia della Cultura afferente al Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio all’avv. Angela Cistulli, in applicazione di quanto previsto dall’art. 22 del DPGR n. 22 del 22 gennaio 2021 e ss.mm.ii;
- la realizzazione del sistema CIFRA2, piattaforma per la gestione degli iter degli Atti amministrativi della Regione Puglia;

Visti, altresì:

- la Legge regionale n. 6 del 29 aprile 2004, recante “Norme organiche in materia di spettacolo e norme di disciplina transitoria delle attività culturali”;
- il Regolamento regionale n. 11 del 2007, attuativo della Legge n. 6/2004;
- il D.M. 23 dicembre 2024, n. 463, recante “Criteri e modalità per l’assegnazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul “Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo”, per il triennio 2025-2027”;
- la legge regionale n. 18 del 27 ottobre 2025 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2026 e bilancio pluriennale 2026-2028 della Regione Puglia (Legge di stabilità regionale 2026)";
- la Legge regionale n. 19 del 27 ottobre 2025 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l’esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028";
- la Deliberazione della Giunta regionale n. 1818 del 19 novembre 2025 “Bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione.”;
- la Decisione di Esecuzione n. 8461 del 17/11/22 della Commissione che ha approvato il Programma Regionale (di seguito PR) Puglia FESR-FSE+ 2021-2027, ritenuto conforme ai Regolamenti (UE) 2021/1060, 2021/1058, 2021/1057, nonché coerente con l’Accordo di Partenariato e con le pertinenti Raccomandazioni Specifiche per Paese, con le sfide individuate nel Piano nazionale integrato per l’energia e il clima e con i principi del Pilastro europeo dei diritti sociali;
- la Deliberazione di Giunta Regionale n. 609 del 03/05/2023, recante “Programma Regionale FESR-FSE+. Governance del Programma: Approvazione delle Responsabilità di attuazione”, con cui sono state individuate



le Sezioni responsabili delle Azioni del PR Puglia FESR-FSE+2021-2027”;

- il Decreto-Legge 19 settembre 2023, n. 124 convertito con modificazioni dalla Legge 13 novembre 2023 n. 162 e recante “Disposizioni urgenti in materia di politiche di coesione, per il rilancio dell’economia nelle aree del Mezzogiorno del Paese, nonché in materia di immigrazione”, definisce le regole per la programmazione e l’utilizzazione delle risorse del Fondo Sviluppo e Coesione (FSC) per il periodo 2021/2027 e la gestione degli interventi cofinanziati dall’Unione Europea, dalla programmazione complementare e dallo stesso FSC;

Premesso che

- l’Accordo per la Coesione tra la Presidenza del Consiglio dei Ministri e la Regione Puglia (di seguito anche “Accordo”) è stato sottoscritto a Bari il 29 novembre 2024 all’esito di un’istruttoria condotta tra le rispettive strutture tecniche ed individua gli obiettivi di sviluppo da perseguire attraverso la realizzazione di specifici interventi, anche con il concorso di più fonti di finanziamento;
- l’Accordo prevede all’articolo 3 la realizzazione di specifici interventi finanziati sulla programmazione 2021/2027 a valere sul FSC per 4.588.810.310,17 euro e sul POC per 1.700.000.000,00 di euro;
- con Delibera n. 6 del 30/01/2025 pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana Serie generale n. 94 del 23/04/2025 il CIPESS ha approvato l’assegnazione alla Regione Puglia di risorse per il finanziamento dell’Accordo per la Coesione sottoscritto il 29/11/2024 dalla Presidenza del consiglio dei Ministri e dalla Regione Puglia;
- la Delibera CIPESS suindicata ha fissato per le risorse assegnate a valere sul Fondo di Rotazione - POC il termine finale di ammissibilità della spesa al 31/12/2029, in coerenza con la programmazione europea;
- con deliberazione n. 566 del 29 aprile 2025 “Presenza d’atto dell’Accordo per la Coesione e della Delibera CIPESS n. 6/2025 di assegnazione delle risorse FSC 2021/2027 e POC 2021/2027 - Disposizioni per l’attuazione.” e successivo atto n. 1111 del 4 agosto 2025 “Accordo per la Coesione FSC 2021/2027 e POC 2021/2027 (D.G.R. 566/2025). Modifica della responsabilità dell’attuazione e del monitoraggio di alcuni interventi”, che ne ha confermato le disposizioni relative all’attuazione degli interventi, la Giunta regionale ha affidato la responsabilità dell’attuazione e del monitoraggio degli interventi inseriti nell’Accordo ai Dirigenti/Direttori pro-tempore delle Strutture regionali competenti per materia e ha autorizzato i medesimi Dirigenti/Direttori pro-tempore Responsabili degli interventi POC 2021/2027, a predisporre le proposte di variazione al bilancio regionale annuale e pluriennale per stanziare le somme necessarie a dare copertura agli interventi, disponendo che tali proposte di variazione al bilancio



regionale siano condivise per la sezione contabile con il Dirigente pro-tempore della Sezione Programmazione Unitaria per la necessaria copertura della quota di cofinanziamento a carico del bilancio regionale;

- nell'ambito dell'Area tematica 06 "Cultura", Linea di intervento 06.02 "Attività culturali" è stata individuata l'azione denominata "Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti" per un valore complessivo di € 70.000.000,00 affidato alla responsabilità della Sezione Economia della Cultura del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio.

Premesso, altresì, che

- la Regione Puglia, ai sensi dell'articolo 12 del proprio Statuto, promuove e sostiene la cultura, l'arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità, e riconosce nello spettacolo una componente essenziale della cultura e dell'identità regionale e ne promuove iniziative di produzione e divulgazione;
- in attuazione dei predetti principi, è stata approvata la Legge n. 6 del 29 aprile 2004 "Norme organiche in materia di spettacolo e norme di disciplina transitoria delle attività culturali" che costituisce il quadro normativo, attualmente in corso di revisione e aggiornamento, con il quale la Regione Puglia riconosce nello spettacolo e nelle attività culturali una componente fondamentale della cultura, un fattore di sviluppo economico e sociale, un'espressione importante dell'identità dei territori;
- con deliberazione 14 febbraio 2017 n. 191, la Giunta Regionale ha approvato il Piano Strategico del Turismo della Regione Puglia 2016/2025 denominato "Puglia 365" che fissa i seguenti obiettivi generali: far crescere la competitività della destinazione Puglia in Italia e all'estero, aumentare i flussi di turisti internazionali, dare una spinta positiva alla destagionalizzazione, potenziare l'innovazione organizzativa e tecnologica del settore, con l'intento di aiutare i territori pugliesi ad organizzarsi per un turismo che duri tutto l'anno, anche attraverso forme innovative di promozione e marketing territoriale legate alla cultura, al cinema e all'audiovisivo;
- con deliberazione 29 luglio 2025 n. 1083, la Giunta regionale ha approvato il Piano Strategico Regionale del Turismo "Puglia 3x6x5 - 2025/2030" e relativi documenti di accompagnamento, quale aggiornamento del Piano strategico del Turismo "Puglia 365 - 2016/2025";
- con deliberazione 19 marzo 2019 n. 543, la Giunta regionale ha, altresì, approvato il Piano Strategico della Cultura della Regione Puglia 2017/2026 denominato "PiiiL Cultura in Puglia" che punta a qualificare e internazionalizzare l'offerta culturale pugliese, tramite la valorizzazione dei talenti, delle eccellenze e della creatività regionali, la promozione e fruizione del



patrimonio culturale materiale e immateriale, l'organizzazione di grandi eventi di qualità a carattere fortemente attrattivo, anche sotto il profilo turistico, l'innovazione sociale e il welfare culturale, la creazione di servizi e/o sistemi innovativi e l'utilizzo di tecnologie avanzate.

- con la deliberazione 7 luglio 2025 n. 962, la Giunta Regionale ha approvato il documento "**Strategia "CHECK-In CULTURE 2030 - Community, Heritage, Enterprise, City, Knowledge, Innovation CULTURE 2030"**", nonché gli indirizzi alle competenti strutture regionali in ordine alla attivazione delle specifiche azioni previste per il perseguimento degli obiettivi dichiarati, integrando e aggiornando –per il ciclo di programmazione 2025-2030– il Documento strategico del Piano della Cultura della Regione Puglia 2017/2026, denominato "PiiiLCulturainPuglia" di cui alla D.G.R. n. 543 del 19 marzo 2019;
- con la suindicata deliberazione, la Giunta ha demandato altresì ai Dirigenti delle Sezioni del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, per quanto di rispettiva competenza, l'espletamento dei consequenziali adempimenti per l'attuazione delle linee di azione di cui all'Accordo per la Coesione 2021/2027 per la Puglia a valere su fondi POC e di cui al PR Puglia 2021-27, con specifico riferimento a tutti gli interventi compresi nella Linea di intervento "06.02 Attività Culturali" dell'Area Tematica "06. Cultura", ivi incluse le scelte connesse all'assetto organizzativo da implementare in accordo con l'Autorità di Gestione.
- la strategia "CHECK-In CULTURE 2030", nella Tabella di cui al paragrafo 4 del documento approvato (sviluppata a partire dal dettaglio delle schede per le Azioni 2.1, 8.7, 9.1 e 9.3 del PR Puglia FESR-FSE+ 2021/2027, nonché da quanto dettagliato negli allegati 1 e 2 dell'Accordo di Coesione 2021/2027 per la Puglia come recepiti con la D.G.R. n. 566 del 29 aprile 2025) ha declinato, per ciascuna linea di intervento, le azioni e le attività programmate, la rispettiva dotazione finanziaria, la responsabilità amministrativa in capo a ciascuna delle Sezioni in cui il Dipartimento è articolato, nonché un crono-programma di dettaglio rispetto ai tempi di attivazione.
- nell'ambito dell'Area tematica 06 "Cultura" – Linea di intervento 06.02 "Attività culturali" del POC Puglia 2021-2027, all'azione denominata "Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti", affidato alla responsabilità della Sezione Economia della Cultura, è collegata la seguente attività: "Sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo" con una dotazione finanziaria complessiva pari ad € 40.000.000,00.

Considerato che

- la programmazione CHECK-In CULTURE 2030 ha individuato tra i suoi obiettivi strategici quello della "GENERATIVITÀ DELLA CULTURA, affinché gli "investimenti" culturali siano intesi non più e non solo come finanziamenti sul prodotto, sul luogo, sull'attrattore ma come investimenti sui processi di



produzione culturale e sulle persone, questi ultimi, partecipanti attivi e protagonisti dei processi di produzione culturale.

- con la deliberazione n. 1477 del 07/10/2025, la Giunta Regionale, relativamente ai soggetti FNSV riconosciuti dal Ministero della Cultura per il triennio 2025-2027:
 - ha stanziato le risorse complessive pari ad € 25.000.000,00 per dare avvio all'attività programmata "Sostegno alle produzioni culturali delle ICC e altre organizzazioni culturali" stabilita nel documento "Strategia CHECK-In CULTURE 2030 - Community, Heritage, Enterprise, City, Knowledge, Innovation CULTURE 2030" e collegata all'azione "Valorizzazione e promozione della Cultura, della Creatività e dei Talenti" prevista nell'Accordo per la Coesione a valere su fondi POC 2021-2027 nell'area tematica 06.Cultura - Linea di intervento 06.02 "Attività Culturali";
 - ha approvato le linee di indirizzo per la selezione delle operazioni relative al piano delle attività 2025 e la programmazione triennale in materia di spettacolo dal vivo;
- la Regione Puglia, nell'ambito delle risorse disponibili, intende altresì:
 - promuovere le attività teatrali, musicali, coreutiche, cinematografiche e audiovisive, dello spettacolo viaggiante e circense;
 - incentivare gli operatori del settore ad adottare una programmazione organica, coerente e continua che persegua obiettivi di qualificazione degli spettacoli, attraverso la presentazione di una programmazione triennale;
 - sostenere i progetti di spettacolo che sono parte integrante dell'identità territoriale pugliese e che, per le loro specificità, si qualificano come progetti a bassa o media intensità economica.

Dato atto che

- con Determinazione del Dirigente della Sezione Economia della Cultura del 31/10/2025, n. 353 in esecuzione della Deliberazione n. 1502/2025, è stato approvato l'Avviso pubblico con procedura valutativa a sportello per il sostegno alle attività di Spettacolo dal vivo - Triennio 2025-2027, secondo le linee di indirizzo approvate dalla medesima Deliberazione.
- con Determinazione del Dirigente della Sezione Economia della Cultura del 24/11/2025, n. 386 è stata nominata la Commissione di Valutazione.
- l'Avviso pubblico prevede che:



- a) il contributo sia erogato a sportello, fino a esaurimento della dotazione finanziaria disponibile;
 - b) le candidature pervenute sono esaminate sotto il profilo della formale ammissibilità e che le istanze che superano positivamente la fase di ammissibilità formale e sostanziale siano ammesse alla valutazione di merito, effettuata in base ai criteri definiti all'art. 7.3 dell'Avviso;
 - c) il punteggio minimo per l'ammissione al finanziamento è pari a 50 punti;
 - d) in caso di ammissibilità della domanda, la dirigente della Sezione Economia della Cultura approva gli esiti stabilendo per ciascuna proposta progettuale ammessa l'entità del finanziamento triennale, nei limiti delle risorse finanziarie disponibili.
- con Determinazione del Dirigente della Sezione Economia della Cultura del 30/01/2026, n. 11, pubblicata all'Albo pretorio on-line del sito istituzionale in pari data, sono stati approvati gli esiti dell'istruttoria di ammissibilità formale del primo gruppo di candidature presentate in risposta all'Avviso pubblico con procedura valutativa a sportello per il sostegno alle attività di Spettacolo dal vivo - Triennio 2025-2027, il cui Allegato A contiene l'elenco delle domande che non hanno superato la fase di ammissibilità formale.
 - con il suindicato provvedimento dirigenziale si è preso atto, inoltre, delle risultanze istruttorie della Commissione di valutazione relative al citato primo gruppo di candidature che hanno superato le fasi di ammissibilità formale e sostanziale così come riportato all'Allegato B, contenente l'elenco delle proposte progettuali triennali ammesse al finanziamento e di quelle non ammesse.

Dato atto, altresì, che

- l'Avviso pubblico, al comma 4 dell'art. 7.3 prevede che i soggetti interessati possono presentare al Responsabile del procedimento, tramite PEC all'indirizzo programmaspettacolo@pec.rupar.puglia.it, le loro motivate osservazioni entro e non oltre 10 (dieci) giorni dalla data di pubblicazione dell'atto dirigenziale che ha approvato gli esiti e stabilito, per ciascuna proposta ammessa, l'entità del finanziamento triennale, nei limiti delle risorse finanziarie disponibili;
- entro il termine del 9 febbraio 2026 sono pervenute, in ordine di cronologico di arrivo, le seguenti osservazioni/richieste di riesame:

Tabella 1



ID. Fascicolo	Natura giuridica	Denominazione	Data arrivo PEC	N. prot.	data prot.
47	Società Cooperativa Sociale	Ventinovenove	01/02/2026	0055090/2026	02/02/2026
103	Associazione	Arti Sinespazio 3.0	02/02/2026	0055122/2026	02/02/2026
88	Associazione Musicale Culturale	e Amadeus	02/02/2026	0055131/2026	02/02/2026
108	Associazione Culturale	Vico Quarto Mazzini	02/02/2026	0055157/2026	02/02/2026
46	S.r.l.	IBF	02/02/2026	0055167/2026	02/02/2026
83	A.p.s.	Dilinò	02/02/2026	0059837/2026	04/02/2026
112	Associazione senza scopo di lucro	EurOrchestra Camera di Bari da	02/02/2026	0059851/2026	04/02/2026
83	A.p.s.	Dilinò	03/02/2026	0059976/2026	04/02/2026
56	Cooperativa sociale	Indisciplinati	03/02/2026	0060003/2026	04/02/2026
78	Società Cooperativa a r.l.	Tiberio Fiorilli	03/02/2026	0060015/2026	04/02/2026
58	S.r.l.	Idea Show	03/02/2026	0060021/2026	04/02/2026
6	A.p.s.	ArteVives	03/02/2026	0060041/2026	04/02/2026



ID. Fascicolo	Natura giuridica	Denominazione	Data arrivo PEC	N. prot.	data prot.
74	Associazione	Comitato "Giovanni Maria Sabino"	04/02/2026	0063170/2026	05/02/2026
102	S.r.l.	Teatro Mercadante	05/02/2026	0063218/2026	05/02/2026
77	A.p.s.	DyNamic Lab	05/02/2026	0063683/2026	05/02/2026
89	S.r.l.s.	Best Production	05/02/2026	0064662/2026	06/02/2026
33	Associazione	Cracalia	05/02/2026	0064811/2026	06/02/2026
9	S.r.l.s.	Porto Rubino	05/02/2026	0064839/2026	06/02/2026
37	A.p.s.	Awa	05/02/2026	0070382-2026	
21	Associazione	Breathing Company Art	06/02/2026	0065090/2026	06/02/2026
93	A.p.s.	Passio Domini	06/02/2026	0065654/2026	06/02/2026
67	Associazione Culturale	Sonenalé	06/02/2026	0067254/2026	09/02/2026
72	Associazione Musicale Culturale	e Duo Pompilio Caputo	06/02/2026	0067358/2026	09/02/2026
91	Associazione senza scopo di lucro	Misurecomposte	06/02/2026	0067464/2026	09/02/2026



ID. Fascicolo	Natura giuridica	Denominazione	Data arrivo PEC	N. prot.	data prot.
90	Associazione Musicale	Guitar Artium	06/02/2026	0067553/2026	09/02/2026
49	A.p.s.	Icon Radio Visual Group	07/02/2026	0067650/2026	09/02/2026
26	S.r.l.	Urrah	07/02/2026	0067698/2026	09/02/2026
65	Associazione Culturale	Fondo Verri	07/02/2026	0067892/2026	09/02/2026
76	S.r.l.	Sonica	08/02/2026	0067957/2026	09/02/2026
113	A.p.s.	Teatro Fantasia	09/02/2026	0069451/2026	10/02/2026
41	S.r.l.	Mez	09/02/2026	0069542/2026	10/02/2026

- delle istanze riportate nel suindicato elenco, quelle rappresentate con id numero: 47, 103, 88, 83, 6, 77, 37, 93, 72, 90, 49, 76, 113 e 41 sono tutte riferibili a richieste di revisione degli esiti di ammissibilità formale del primo gruppo di candidature per le motivazioni di esclusione indicate nell'allegato A della Determinazione dirigenziale n. 11/2026;
- la Responsabile del procedimento, esaminate le osservazioni e, ove prodotta, l'ulteriore documentazione presentata ha:

confermato, per le motivazioni comunicate mediante email pec e riportate di seguito in tabella 1.1, la non ammissione alla valutazione sostanziale e di merito dei seguenti soggetti:



Tabella 1.1

ID. Fascicolo	Natura giuridica	Denominazione	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione	Data PEC comunicazione esito
103	Associazione	Arti Sinespazio 3.0	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco risultante da visura camerale 94.99.20).	25/02/2026
83	A.p.s.	Dilinò	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco prevalente attestato: 94.99.90).	05/02/2026
77	A.p.s.	DyNamic Lab	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Iscrizione Registro imprese ovvero REA ovvero RUNTS).	05/02/2026



ID. Fascicolo	Natura giuridica	Denominazione	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione	Data PEC comunicazione esito
37	A.p.s.	Awa	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco prevalente attestato: 94.99.90).	17/02/2026
93	A.p.s.	Passio Domini	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco prevalente attestato: 94.99.20).	11/02/2026
72	Associazione Musicale e Culturale	Duo Caputo e Pompilio	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Iscrizione REA successiva alla data di invio della domanda).	18/02/2026
90	Associazione Musicale	Guitar Artium	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi	25/02/2026



ID. Fascicolo	Natura giuridica	Denominazione	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione	Data PEC comunicazione esito
				dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Iscrizione REA successiva alla data di invio della domanda).	
49	A.p.s.	Icon Radio Visual Group	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco prevalente attestato: 82.30.00).	11/02/2026

accolto favorevolmente le richieste di riesame presentate da:

ID. Fascicolo	Natura giuridica	Denominazione	Data PEC
47	Società Cooperativa Sociale	Ventinovenove	04/02/2026
88	Associazione Musicale e Culturale	Amadeus	04/02/2026
6	A.p.s.	ArteVives	05/02/2026



ID. Fascicolo	Natura giuridica	Denominazione	Data PEC
76	S.r.l.	Sonica	12/02/2026
113	A.p.s.	Teatri Fantasia	10/02/2026
41	S.r.l.	Mez	11/02/2026

disponendo, per le motivazioni indicate in ciascuna email pec di risposta, l'ammissione dei suindicati soggetti alle successive fasi di valutazione.

Verificato che

- delle osservazioni/ricieste di riesame sopra riportate in Tabella 1, quelle identificate con i numeri di fascicolo: 108, 46, 112, 78, 58, 74, 89, 33, 9, 90, 67, 91, 26 e 65 sono tutte riferibili a richieste di revisione dei punteggi assegnati dalla Commissione in sede di valutazione di merito, mentre quelle presentate dai soggetti di cui ai fascicoli id 56, 102 e 21 sono riconducibili a richieste di chiarimento e/o informazioni attinenti altri temi inerenti alle fasi successive all'ammissione al finanziamento.
- sono pervenute oltre il termine ultimo del 9 febbraio 2026, fissato per l'invio delle osservazioni, le richieste di riesame di:

ID. Fascicolo	Natura giuridica	Denominazione	Data arrivo PEC	N. prot.	data prot.
62	S.r.l.	M&P company	11/02/2026	0074375/2026	11/02/2026
11	Associazione Musicale	Bel Canto	17/02/2026	0085880/2026	18/02/2026
82	Ditta individuale	Lab communications di Concetta Renna	20/02/2026	0096935/2026	24/02/2026
40	A.p.s.	Corale polifonica "Michele Cantatore"	24/02/2026	0100225/2026	25/02/2026



Considerato che

- il Rup del procedimento, come previsto dall'art. 7.1 dell'Avviso, ha istruito, secondo l'ordine cronologico di arrivo e a partire dall'istanza id n. 116, l'ammissibilità formale del secondo e ultimo gruppo di istanze pervenute, per un totale di 77 domande, delle quali n. 50 sono risultate inammissibili, così come elencate nell'allegato A_esiti ammissibilità formale del secondo e ultimo gruppo di candidature.

Dato atto che

- l'avviso pubblico, all'art. 5 comma 9 ha previsto l'invio del Programma annuale entro il 28 febbraio di ciascuna annualità, pena l'inammissibilità dello stesso;
- la presente procedura, considerata la laboriosità della fase istruttoria inerente alle numerose domande pervenute, non si è ancora conclusa;

Ritenuto, per le motivazioni sopra riportate, di:

confermare la non ammissione alla valutazione sostanziale e di merito, per le motivazioni comunicate mediante email pec e sopra riportate in tabella 1.1, dei seguenti soggetti:

- Arti Sinespazio 3.0 Associazione
- Dilinò A.p.s.
- DyNamic Lab A.p.s.
- Awa A.p.s.
- Passio Domini A.p.s.
- Duo Caputo Pompilio Associazione Musicale e Culturale
- Guitar Artium Associazione Musicale
- Icon Radio Visual Group A.p.s.

ammettere alle fasi di valutazione sostanziale e di merito:

- Ventinovenove Società Cooperativa Sociale
- Amadeus Associazione Musicale e Culturale
- ArteVives A.p.s.
- Sonica S.r.l.
- Teatri Fantàsia A.p.s.



- Mez S.r.l.

dichiarare irricevibili per tardivo invio, oltre il termine ultimo del 9 febbraio 2026, le osservazioni/richieste di riesame pervenute da:

- M&P company S.r.l.
- Bel Canto Associazione Musicale
- Lab communications di Concetta Renna Ditta individuale
- Corale polifonica "Michele Cantatore" A.p.s.

approvare gli esiti dell'istruttoria di ammissibilità formale, come riportati nell'Allegato A, del secondo e ultimo gruppo di candidature, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

prorogare al 15 aprile 2026, ore 23:59 il termine per l'invio del Programma annuale 2026, ferme restando le modalità di trasmissione indicate all'art. 5 comma 9 dell'Avviso pubblico.

VERIFICA AI SENSI DEL REGOLAMENTO (UE) n. 679/2016 Garanzie alla riservatezza
--

La pubblicazione dell'atto all'albo o sul sito istituzionale, fatte salve le garanzie previste dalla legge 241/90 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal Dlgs. 196/2003 e ss.mm.ii. ed ai sensi del vigente regolamento n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile.

Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del regolamento citato; qualora tali dati fossero indispensabili per l'adozione dell'atto, essi sono trasferiti in documenti separati, esplicitamente richiamati.
--

Esiti Valutazione di impatto di genere: NEUTRO
--

Adempimenti contabili di cui alla L.R. 16 novembre 2001, n. 28 e s.m.i.:

Si dichiara che il presente provvedimento non comporta alcun mutamento qualitativo e quantitativo di entrata o di spesa a carico del bilancio regionale, tanto meno a carico di altri enti per i cui debiti i creditori potrebbero rivalersi sulla Regione e che è escluso ogni ulteriore onere aggiuntivo rispetto a quelli già autorizzati a valere sullo stanziamento previsto dal bilancio regionale

DETERMINA



Di prendere atto di quanto espresso in narrativa, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto e che qui si intende integralmente riportato.

Di confermare la non ammissione alla valutazione sostanziale e di merito, per le motivazioni comunicate mediante email pec e riportate in tabella 1.1, dei seguenti soggetti:

- Arti Sinespazio 3.0 Associazione
- Dilinò A.p.s.
- DyNamic Lab A.p.s.
- Awa A.p.s.
- Passio Domini A.p.s.
- Duo Caputo Pompilio Associazione Musicale e Culturale
- Guitar Artium Associazione Musicale
- Icon Radio Visual Group A.p.s.

Di ammettere alle fasi di valutazione sostanziale e di merito:

- Ventinovenove Società Cooperativa Sociale
- Amadeus Associazione Musicale e Culturale
- ArteVives A.p.s.
- Sonica S.r.l.
- Teatri Fantasia A.p.s.
- Mez S.r.l.

Di dichiarare irricevibili per tardivo invio, oltre il termine ultimo del 9 febbraio 2026, le osservazioni/richieste di riesame pervenute da:

- M&P company S.r.l.
- Bel Canto Associazione Musicale
- Lab communications di Concetta Renna Ditta individuale
- Corale polifonica "Michele Cantatore" A.p.s.

Di approvare gli esiti dell'istruttoria di ammissibilità formale, come



riportati nell'Allegato A, del secondo e ultimo gruppo di candidature, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

Di prorogare al 15 aprile 2026, ore 23:59 il termine per l'invio del Programma annuale 2026, ferme restando le modalità di trasmissione indicate all'art. 5 comma 9 dell'Avviso pubblico.

Il presente Provvedimento:

- a. è unicamente formato con mezzi informatici e firmato digitalmente e sarà conservato nei sistemi informatici regionali CIFRA2, Sistema Puglia;
- b. sarà pubblicato, ai sensi del comma 3 art. 20 DPGR n. 22/2021, all'Albo telematico della Regione Puglia a far data dall'esecutività della stesso, dove resterà affisso per dieci giorni lavorativi;
- c. sarà pubblicato nella sezione "Amministrazione Trasparente", sottosezione "Provvedimenti dirigenti amministrativi" del sito istituzionale www.regione.puglia.it.

ALLEGATI INTEGRANTI

Documento - Impronta (SHA256)

Allegato A_esiti ammissibilità_Il gruppo.pdf - d48df261b43ec8e45ee5b1bb5c915e0d740bdeb825fbd3a67413304f8b6cdc0b
--

Il presente Provvedimento è direttamente esecutivo.

Come Proposta: Codice Cifra 171/DIR/2026/00024

Sottoscrittori Proposta:

- Il Dirigente della Sezione Economia della Cultura - Responsabile del Procedimento
Angela Cistulli

Firmato digitalmente da:

Il Dirigente della Sezione Economia della Cultura - Responsabile del Procedimento
Angela Cistulli

Allegato A _Esiti ammissibilità formale del secondo e ultimo gruppo di candidature.

ID	Denominazione	Partita IVA	Natura giuridica	Titolo progetto	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione
117	Suoni della Murgia	07241210728	Associazione	Suoni della Murgia Rassegna Internazionale di Musica Popolare	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco prevalente dell'impresa risultante da certificazione camerale è 94).
118	AlterAzioni	8602890728	Associazione no profit	Le Stagioni dei Dialoghi 3^Edizione	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco).
124	"LUIGI CAPOTORTI" MUSICA - CULTURA - TRADIZIONE	06655430723	Associazione di Promozione Sociale	Stagione Musicale 2025-2027 Associazione Luigi Capotorti	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco).



ID	Denominazione	Partita IVA	Natura giuridica	Titolo progetto	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione
125	Cromatica APS	04930440757	Associazione Culturale	Children Jazz Vibes	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco prevalente dell'impresa risultante da certificazione camerale è 82.30.0).
127	Apulia Tango	06903600721	Associazione	Arte, Suoni ed Emozioni - Apulia Tango Festival	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco prevalente dell'impresa risultante da certificazione camerale è 93.11.90).
129	Le Voci dell'Arte APS	02225640743	Associazione Culturale e Musicale	Emozioni in Puglia-Intreccio di Armonie	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco).



ID	Denominazione	Partita IVA	Natura giuridica	Titolo progetto	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione
131	PDL Comunicazione di Pasquale de Leo	06412640721	Ditta individuale	Programma Triennale Concerti 2025-2027	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco).
132	Magliano Ti Amo	05398560754	Associazione di Promozione Sociale	Un'Emozione dal Salento	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco prevalente dell'impresa risultante da certificazione camerale è 73.12.00).
134	Tebaide d'Italia	03145860734	Associazione Musicale di Promozione Sociale	Stagione Concertistica Armonie d'Arte	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza dei requisiti di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) ed e) (Iscrizione Registro imprese ovvero REA ovvero RUNTS e risultato d'esercizio positivo di bilancio in almeno due anni dell'ultimo triennio).



ID	Denominazione	Partita IVA	Natura giuridica	Titolo progetto	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione
136	Leaders	08296990727	S.r.l.	Enea Experience Odyssey	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco prevalente dell'impresa risultante da certificazione camerale è 73.11.02).
137	Accademia Musicale Federiciana	05741670722	Associazione Culturale	Padre Pio -Actor Dei	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza dei requisiti di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) ed e) (Iscrizione Registro imprese ovvero REA ovvero RUNTS, Codice Ateco e risultato d'esercizio positivo di bilancio in almeno due anni dell'ultimo triennio).



ID	Denominazione	Partita IVA	Natura giuridica	Titolo progetto	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione
138	Gest Maggi	07908740728	S.r.l.	Futura Festival	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco prevalente dell'impresa risultante da certificazione camerale è 56.11.11).
140	Festival I Colori dell'Olio	05165200758	Associazione di Promozione Sociale	Festival i Colori dell'Olio	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza dei requisiti di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Iscrizione Registro imprese ovvero REA ovvero RUNTS; Codice Ateco).
141	Pro Loco Roseto Valfortore	91000420710	Associazione	Riviviamo il Borgo	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza dei requisiti di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco).



ID	Denominazione	Partita IVA	Natura giuridica	Titolo progetto	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione
142	Apulia Aste di Epifanio Coppi	07881900729	Impresa individuale	Arte 900'	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco).
144	Piccolo Teatro di Bari	01345760720	Società Cooperativa a r.l.	Le Rassegne del Piccolo Teatro	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. e) (Risultato d'esercizio positivo di bilancio in almeno due anni dell'ultimo triennio).
145	Springtime Jazz Festival	07994240724	Associazione Culturale	Sjf - Appia in Jazz	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco prevalente dell'impresa risultante da certificazione camerale è 94.99.20).



ID	Denominazione	Partita IVA	Natura giuridica	Titolo progetto	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione
146	Comitato regionale UNPLI Puglia	08134190720	Associazione di Promozione Sociale	Rassegna Cortei Storici delle Pro Loco di Puglia	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco).
147	World Dance Movement	06961250724	Associazione di Promozione Sociale	World Dance Movement Italy	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco prevalente dell'impresa risultante da certificazione camerale è 85.52.01).
150	Archita Festival	03353740735	Associazione	Rassegna Archita Festival	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco).



ID	Denominazione	Partita IVA	Natura giuridica	Titolo progetto	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione
151	UASC!	04564220756	Associazione	Orbite, Matrie e Caminamenti	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco prevalente dell'impresa risultante da certificazione camerale è 94-).
154	Officine Cantelmo	04057590756	Società Cooperativa per Azioni	Mille Cantelmo 2.0	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco prevalente dell'impresa risultante da certificazione camerale è 82.30.0).
155	Pro Loco Gallipoli	03597390750	Associazione di Promozione Sociale	Festival Terra Tra Due Mari	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco).



ID	Denominazione	Partita IVA	Natura giuridica	Titolo progetto	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione
156	Pro Loco Carapelle	04240470718	Associazione di Promozione Sociale	Carapelle In Musica	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco).
159	De Armonika	01949920746	Fondazione	Carbina Musica XXIX-XXX- XXXI Edizione Rassegna/Festival	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco).
160	Sud Sonico	05024520750	Associazione di Promozione Sociale	Avant Festival	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. e) (Risultato d'esercizio positivo di bilancio in almeno due anni dell'ultimo triennio).



ID	Denominazione	Partita IVA	Natura giuridica	Titolo progetto	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione
161	Teatri Diversi	08345490729	Associazione Culturale	Serotonina Festival	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza dei requisiti di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Iscrizione Registro imprese ovvero REA ovvero RUNTS; Codice Ateco).
163	Be Swing	03264840731	Associazione Sportiva Culturale Dilettantistica	SwingIn' Puglia	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza dei requisiti di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Iscrizione Registro imprese ovvero REA ovvero RUNTS; Codice Ateco).
164	INCI	00703970723	S.r.l.	Progetto Metamorfosi	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. e) (Risultato d'esercizio positivo di bilancio in almeno due anni dell'ultimo triennio).



ID	Denominazione	Partita IVA	Natura giuridica	Titolo progetto	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione
165	Aulos	05805010724	Associazione Musicale e Culturale	Rassegna Di Concerti e Concorso "Saverio Mercadante"	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza dei requisiti di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Iscrizione Registro imprese ovvero REA ovvero RUNTS).
166	Colibrì Vision	05266420750	S.r.l. s.	Libertà e Partecipazione – Il Primo Maggio del Salento	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco).
167	Gruppo folkloristico internazionale "La Pacchianella"	04542500717	Associazione	Ritmi Della Terra: Il Gargano In Scena	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco).



ID	Denominazione	Partita IVA	Natura giuridica	Titolo progetto	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione
169	Athena	03415960735	Associazione di Promozione Sociale	Taranto Beer Fest	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco) e ai sensi dell'art. 4 comma 4 (contributo annuale 2025 concedibile inferiore ad € 10.000,00.)
171	Muzia	04262350715	Associazione di Promozione Sociale	Cagnano Inclusi Festival	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco prevalente attestato dell'impresa è 94.99.20).
172	ARTES Punto di svolta	08589790727	Associazione di Promozione Sociale	Nessuno Come-Cartografie Simbotiche Per Luoghi In Trasformazione	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco).



ID	Denominazione	Partita IVA	Natura giuridica	Titolo progetto	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione
174	South Side Music	03201330713	S.r.l.	Delifest - Incontri d'Autore - World Music Festival	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 4 comma 4 (contributo annuale concedibile inferiore ad € 10.000,00.)
177	L'Onda	91115760729	Associazione Culturale	Strada Chiusa	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza dei requisiti di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Iscrizione Registro imprese ovvero REA ovvero RUNTS; Codice Ateco).
179	Posizioni Note	03349490734	S.r.l. s.	Posizioni Note - AgorHub	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco prevalente dell'impresa risultante da certificazione camerale è 73.11.02).



ID	Denominazione	Partita IVA	Natura giuridica	Titolo progetto	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione
180	Lobello records	04620150757	Associazione Culturale	Alba dei Popoli	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza dei requisiti di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) e lett. e) (Iscrizione Registro imprese ovvero REA ovvero RUNTS; tabella 3 DATI ULTIMI TRE BILANCI/DICHIARAZIONI FISCALI non compilata).
181	Serenata alla Tarantella	04410270716	Associazione di Promozione Sociale	Serenata alla Tarantella	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza dei requisiti di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Iscrizione Registro imprese ovvero REA).
182	Ja' - Viaggio nella Luna	03837460710	Associazione di Promozione Sociale	Il Teatro per Tutti	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 6 per mancanza dei requisiti di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. c) (Sede legale/operativa del Partner in Puglia).



ID	Denominazione	Partita IVA	Natura giuridica	Titolo progetto	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione
184	Atas - Associazione di Tutela Ambientale, Sportiva, Turistica e Ricreativa	04034020711	Associazione senza scopo di lucro	TALENTI SOTTO LE STELLE	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza dei requisiti di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Iscrizione Registro imprese ovvero REA ovvero RUNTS).
185	Tressett Circolo Arci	08180260724	Associazione di Promozione Sociale	Back 2 Back - Rete dei Festival Indipendenti del Nord-Barese	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco).
187	Rava - A Sud del Racconto	IT08321080726	Associazione Culturale	L'Officina delle grandi emozioni	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. e) (Risultato d'esercizio positivo di bilancio in almeno due anni dell'ultimo triennio).



ID	Denominazione	Partita IVA	Natura giuridica	Titolo progetto	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione
188	Sartoria degli Artisti	08824860723	Associazione Culturale	CONVERSANO C'E'	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 4 comma 4 (contributo annuale concedibile inferiore ad € 10.000,00.)
189	Orsa Maggiore	04453580716	Associazione Culturale Turistica	Wild Fest - suoni in evoluzione	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Codice Ateco prevalente dell'impresa risultante da certificazione camerale è 94.99.20).
192	NASCA - Teatri di Terra	04008840755	Associazione Culturale	UNiCa	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza dei requisiti di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Iscrizione Registro imprese ovvero REA).



ID	Denominazione	Partita IVA	Natura giuridica	Titolo progetto	Ammesso alla valutazione sostanziale e di merito	Motivazione
194	Musica e Sorrisi	04108880719	Associazione Culturale	RASSEGNA TEATRO DEL FUOCO	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza dei requisiti di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Iscrizione Registro imprese ovvero REA ovvero RUNTS).
195	Contaminazioni	03220070738	Associazione	Sotto il cielo, a sfiorare il mare	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Iscrizione Registro imprese ovvero REA ovvero RUNTS; Codice Ateco).
196	Slowtravels.it	08334980722	Associazione Culturale	Apulia Stupor Mundi	NO	Inammissibilità dell'istanza ai sensi dell'art. 3 comma 5 per mancanza del requisito di partecipazione di cui all'art. 3 comma 2 lett. b) (Iscrizione Registro imprese ovvero REA ovvero RUNTS; Codice Ateco).